

Margo Keenan

Passionnée du chant a cappella, Margo Keenan a suivi des cours de voix privés et a chanté pendant de nombreuses années dans plusieurs quatuors a cappella à Montréal et ses environs. Elle a enseigné la musique au primaire et a fondé et dirigé plusieurs chorales dans des écoles primaires et secondaires de la région de Montréal.

Margo a fondé l'Ensemble vocal Sainte-Anne en 1987. Après avoir complété le niveau avancé du Programme de formation pour les chefs de chœur (Alliance chorale du Québec) en 2000, elle a poursuivi des études privées en direction avec Peter Schubert et Michael Zaugg. En 2013, elle a reçu le Prix Jean-Pierre Guindon en reconnaissance de sa contribution au chant choral au Québec pendant plus de vingt-cinq ans.

De 2014 à 2019, Margo a dirigé Vox Aeterna, une chorale de 60 voix qui se formait chaque printemps dans le cadre du Festival de la Voix, basé dans l'Ouest-de-l'Île. Depuis 2014, elle dirige également la Chorale Philomela, un chœur communautaire dans l'Ouest-de-l'Île de Montréal.